

L'Office de coopération et d'information muséales (OCIM) est un centre coopératif d'information et de ressources professionnelles dans les champs du Patrimoine et de la Culture scientifiques et techniques, Sciences (muséologie/ muséographie, médiation, conservation-restauration, recherche...). Dans les champs concernés, l'OCIM a pour missions de : constituer un service de référence spécialisé, animateur de réseau, apportant conseil, assistance et accompagnement aux sollicitations des acteurs ; développer des actions d'intérêt général utiles à la structuration et l'évolution des pratiques et méthodologies professionnelles ; contribuer à la réflexion sur les enjeux stratégiques. Créé en 1985, l'OCIM dépend du ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche. C'est un service général de l'université de Bourgogne. Deux instances accompagnent l'OCIM :

**Conseil des tutelles de l'OCIM** composé de deux représentants du ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche et deux représentants de l'université de Bourgogne

#### Comité consultatif de l'OCIM

**Collège scientifique** : Joëlle Le Marec, université Paris Diderot, présidente du Comité consultatif - Serge Chaumier, université d'Artois, Arras - Didier Paquelin, université Michel de Montaigne Bordeaux 3, Pessac - Michèle Gellereau, université de Lille 3, Villeneuve d'Ascq - Philippe Hert, université d'Aix-Marseille

**Collège « réseaux de professionnels »** : Pierre-Antoine Gérard, muséum-aquarium de Nancy - Samuel Cordier, Pavillon des Sciences, Montbéliard - Christine Welty, AMCSTI - Marc Casteignau, FEMS, Besançon

**Collège « grands établissements de Culture scientifique »** : Pierre Pénicaud, Muséum national d'Histoire naturelle, Paris - Brigitte Coutant, Universcience, Paris - Serge Chambaud, musée des Arts et Métiers, Paris - Anne Faure, musée du Quai Branly, Paris - Catherine Gadon, PRES université de Toulouse

**Collège institutionnel** : Roland Bertrand, ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, Paris - Alette Armel, ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, Paris - Éric Heilmann, université de Bourgogne, Dijon - Sébastien Auchart, Conseil régional de Picardie, Amiens - Daniel Égret, conférence des Présidents d'université, Paris - Françoise Wasserman, Direction générale des Patrimoines, ministère de la Culture et de la Communication, Paris - Marie-Françoise Chevallier-Le-Guyader, Institut des Hautes Études pour la Science et la Technologie, Paris

La Lettre de l'OCIM est une revue professionnelle qui s'adresse à tous les acteurs du milieu muséal. Tous les deux mois, elle présente l'actualité de ce milieu, notamment des institutions de culture scientifique et technique, et propose des articles de fond sur la muséologie, la muséographie et la restauration-conservation.

Les auteurs peuvent adresser leurs manuscrits à l'OCIM sous forme électronique, accompagnés d'illustrations avec légendes et mentions d'auteur. L'OCIM se réserve le droit de demander des modifications aux textes proposés et de les publier selon son calendrier éditorial. Les titres et chapeaux sont proposés par la rédaction. Les auteurs conservent l'entière responsabilité de leur texte.

**Directeur de la publication** : Alain Bonnin, Président de l'université de Bourgogne, **Directeur de la rédaction** : Louis-Jean Gachet, **Rédacteur en chef** : Serge Lochot, **Chargé d'édition** : Olivier Soichot, **Rubriques actualités** : Serge Lochot, **Bibliographie** : Stéphane Chevalier, **Expositions** : Fabien Lacaille, **Maquette** : Les Pistoléros et Jeannine Robbe, **PAO** : Fabien Lacaille, **Traduction** : Winning English, **Publicité** : France Édition - téléphone + 33 4 68 66 94 75, **Abonnement** : Émilie Chartier. **Prix au numéro** : 12 €

**Comité de lecture de La Lettre de l'OCIM** Michèle Antoine, musée d'Histoire naturelle de Bruxelles - Andrée Bergeron, Centre Alexandre Koyré, EHESS, Paris - Soraya Boudia, université de Marne-la-Vallée - Alexandre Delarge, écomusée du Val de Bièvre, Fresnes - Christophe Dufour, muséum de Neuchâtel - Francis Duranthon, muséum de Toulouse - Danielle Hugon, Ingénierie culturelle, Conseil général du Puy de Dôme - Philippe Ifri, EPCC Chemins du patrimoine en Finistère - Daniel Jacobi, université d'Avignon - Bruno Jacomy, musée des Confluences, Lyon - Philippe Mairot, Conseil régional de Franche-Comté, Besançon - Nicolas Morel, musée Vert Véron de Forbonnais, Le Mans

**Comité éditorial de l'OCIM** Serge Chaumier, université d'Artois, Arras - Samuel Cordier, le Pavillon des Sciences, Montbéliard - Agnès Fougeron, muséum-jardin des Sciences, Dijon - Louis-Jean Gachet, OCIM - Marc Girard, Universcience - Michèle Lemaire, muséum d'Histoire naturelle de Bourges - Serge Lochot, OCIM - Christiane Naffah, galeries du Mobilier national - Olivier Soichot, OCIM

L'index de tous les articles parus dans la Lettre de l'OCIM est disponible sur le site Internet de l'OCIM : [www.ocim.fr](http://www.ocim.fr)

Pour les prochains numéros, les informations à insérer doivent nous parvenir avant le :

15 décembre 2012 (n°145, janvier-février 2013)

15 février 2013 (n°146, mars-avril 2013)

Le prochain numéro de La Lettre de l'OCIM paraîtra fin janvier 2013

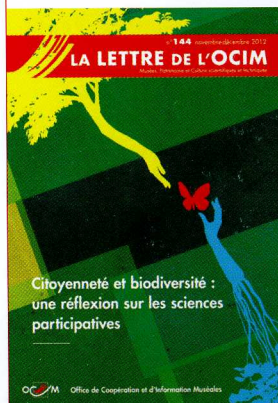
## Citoyens et biodiversité : comment mobiliser ?

La pollution, la surexploitation, les espèces invasives, le changement climatique sont autant de signes alarmants qui montrent que la biodiversité sur Terre est aujourd'hui en danger. Comment les institutions muséales peuvent-elles interagir avec la société pour repenser le lien qui unit l'homme à la nature, expliciter les enjeux de la protection des espèces et favoriser une meilleure compréhension de la nature ?

C'est tout le sens des échanges et des débats qui ont eu pour cadre les séminaires organisés pendant deux ans par l'Espace pour la vie de Montréal et le Muséum national d'Histoire naturelle de Paris et dont l'un des principaux objectifs était de faire le point sur les pratiques respectives de ces deux institutions en matière de sciences participatives et d'approche citoyenne d'observation et de protection de la biodiversité.

Les exemples de mobilisations et d'engagements citoyens proposés dans ce numéro thématique de *La Lettre de l'OCIM* permettent – à travers une présentation des outils et des dispositifs mis en œuvre – de mettre en évidence les facteurs incitant les citoyens à passer à l'action, de mesurer l'intérêt croissant pour la biodiversité urbaine et de montrer en définitive la nécessité d'associer les citoyens aux réflexions sur la biodiversité.

SERGE LOCHOT  
Rédacteur en chef



© OCIM/Sébastien Labrunie  
[www.ibi-lab.com](http://www.ibi-lab.com)

#### Office de Coopération et d'Information Muséales

36, rue Chabot Charny 21000 Dijon - France

téléphone + 33 3 80 58 98 50 - télécopieur + 33 3 80 58 98 58

[ocim@u-bourgogne.fr](mailto:ocim@u-bourgogne.fr) - [www.ocim.fr](http://www.ocim.fr)



Muséum  
national  
d'Histoire  
naturelle



espace  
pour la  
vie montréal

biodôme  
insectarium  
jardin botanique  
planétarium



