



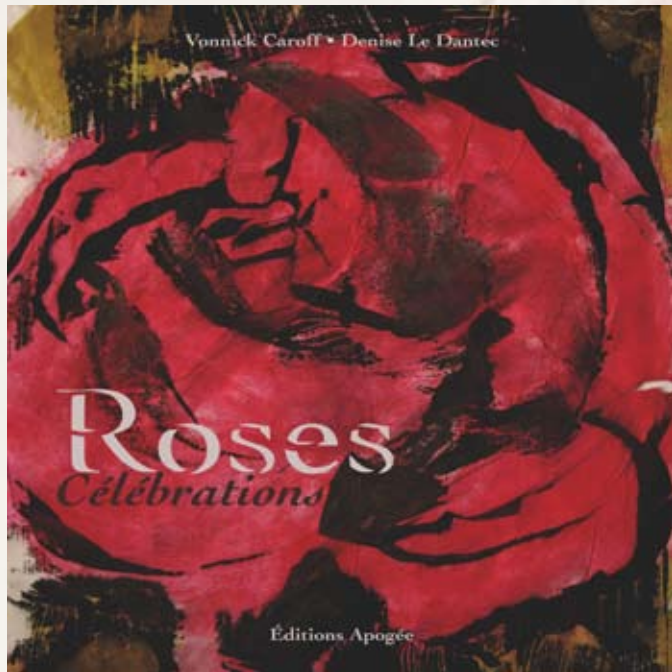
Éditions Apogée

# Roses

## Célébrations

Vonnick Caroff (peintures)  
Denise Le Dantec (textes)

*Disponible en librairie  
depuis le 7 septembre*



« Je suis retournée du côté des roses...

Il y a dans ces fleurs que les douceurs de la saison apportent l'indication d'une ferveur à retrouver et à ne pas perdre quand les jours seront trop sombres.

La rose représente dans le monde végétal l'Idée du Beau ; de sorte qu'y participant, toutes les roses sont belles. Le statut de la rose ne se discute pas. »

(Denise Le Dantec)

Dans ce bel ouvrage au format (presque) carré, Vonnick Caroff et Denise Le Dantec célèbrent de concert les roses dont les noms poétiques répandent à eux-seuls de doux parfums : Zéphirine Drouhin, Viola cea, Pourpre Charmant, Pergolèse, Reine de Perse, Cuisse de Nymphe Émue, Belle de Crécy...

Vonnick Caroff, artiste peintre à Pont-Croix (Finistère), a déjà collaboré dans l'univers du livre avec l'écrivain Jean-Pierre Abraham aux Éditions Le temps qu'il fait.

Denise Le Dantec, professeur d'université en philosophie et diplômée en sciences humaines, a publié de nombreux ouvrages allant de la poésie au sens strict à l'histoire des jardins et de la botanique. Elle est, entre autres, l'auteur du *Roman des jardins de France* (Plon, 1987 - MIT Press, 1990), du *Journal des roses* (Bourin, 1991) et de l'*Encyclopédie poétique et raisonnée des herbes* (Bartillat, 2000). Elle a également publié en 2010 aux Éditions Apogée *L'Homme et les herbes*.

ISBN 978-2-84398-397-9 • Livre broché avec rabats • 80 pages • Format 21 x 24 cm  
24 €

Contact : Nathalie Richard (02 99 32 45 95 — [nathalie.richard@editions-apogee.com](mailto:nathalie.richard@editions-apogee.com))

[editions-apogee.com](http://editions-apogee.com)