

Salagon Musée et Jardins

Jardins et médiation des savoirs en ethnobotanique
Actes du colloque du musée de Salagon des 27 et 28 septembre 2007

Jardins et médiation des savoirs en ethnobotanique

Actes du colloque
du musée de Salagon
des 27 et 28 septembre 2007



Salagon Musée et Jardins

C'EST-À-DIRE ÉDITIONS
un territoire et des hommes

Sommaire

Pierre Lieutaghi, Danielle Musset. <i>Genèse d'un colloque</i>	7
--	---

Approches

Jean-Yves Durand. <i>Il faut cultiver notre jardin ethnobotanique.</i> <i>Semis, boutures et greffes du préfixe « ethno »</i>	13
Georges Métaillé. <i>De l'ethnobotanique à ses jardins</i>	21

Penser un jardin ethnobotanique

Bernadette Lizet. <i>Le Jardin d'un naturaliste et l'ethnobotanique</i> <i>au Muséum national d'histoire naturelle [résumé]</i>	31
Sabine Rabourdin. <i>Enquêtes ethnobotaniques et mise en place</i> <i>d'un jardin ethnobotanique aux Marais du Vigueirat (Camargue)</i>	33
Charles Ronzani. <i>Le « jardin des cultures » sur le pôle universitaire de Guyane, Cayenne</i>	41
Ibrahima Fall. <i>Le bocage de Sambandé (Sénégal) :</i> <i>une contribution à l'essor des jardins ethnobotaniques au Sahel</i>	61

Mettre en forme un jardin ethnobotanique

Caëlle Loutrel. <i>Les jardins ethnobotaniques de la Gardie</i>	97
Dominique Munoz. <i>Les jardins de l'Histoire</i>	109
Stéphane Crozat, Philippe Marchenay, Laurence Bérard. <i>Fruits, légumes et fleurs</i> <i>du bassin lyonnais : recherche ethnobotanique appliquée à la connaissance</i> <i>et à la conservation d'un patrimoine biologique et culturel local</i>	119

La médiation avec le public

Lisa Bertrand. <i>L'ethnobotanique comme lecture du paysage.</i> <i>L'expérience du Domaine du Rayol</i>	127
Didier Roguet. <i>Le jardin ethnobotanique comme vecteur privilégié de médiation</i> <i>et d'éducation environnementale, au Jardin botanique de Genève (CJB)</i> <i>et dans ses projets de coopération au Sud (Sénégal, Paraguay, Bolivie, Brésil, Inde)</i>	133
Liliana Motta. <i>Conservation de la biodiversité : la collection des Polygonum</i> <i>du jardin des Hautes Haies et le Parcours botanique des Alpes mancelles (Sarthe)</i>	141
Marc Olivier. <i>Le Jardin botanique et pédagogique de Koro au Burkina Faso.</i> <i>« Instruire et divertir à partir des connaissances traditionnelles pour protéger</i> <i>les plantes africaines »</i>	147
Eric Latil. <i>Jardin botanique, jardin pédagogique : exemple de la coopérative</i> <i>de plantes médicinales Kallawaya de Chajaya (Bolivie)</i>	155
Jean-Louis Bianco. <i>Postface. Une voie initiée par Salagon</i>	157
Programme	158
Intervenants	159

Bon de commande

Je soussigné(e) : _____

Adresse : _____

commande _____ exemplaire (s) du livre:

Jardins et médiation des savoirs en ethnobotanique
Actes du colloque du musée de Salagon des 27 et 28 septembre 2007

au prix de **22 euros** plus **4 euros** pour les frais de port

Date et signature :

Merci de joindre au présent bon de commande un chèque bancaire ou postal à l'ordre de
Madame Le Régisseur

Bon de commande et règlement à adresser au :

Musée départemental ethnologique
Prieuré de Salagon
04300 Mane